



# LA LÍNEA P

## LA RUTA DE LOS “BÚNKERS”



EN: The "Defensive Organization of the Pyrenees", better known as P Line or Line Pyrenees is a work that covers the whole of the Pyrenees mountain range, from the Bay of Biscay to the Mediterranean. Construction began in fall 1944. It is the largest defensive structure built in Europe after World War II and the largest work of military engineering in Spain. In its initial draft, which was conducted in the strictest secrecy, the P Line had between 8,000 and 10,000 fortified settlements, of which over 4,000 were finished.

The bunkers route covers a part of Core Resistance CR 106. In the area of Fort Santa Elena, an important number of these settlements are found. We will visit the upper and lower parts of the fort, as well as the path starting at the lower battery and leading to Polituara. We will highlight works for machine guns, 81 mm mortars, anti-aircraft guns, anti-tank cannons and command post-observatory.

FR: "L'Organisation Défensive des Pyrénées", mieux connu sous le nom Ligne P ou Ligne Pyrénées est un travail qui couvre l'ensemble de la chaîne des Pyrénées, depuis la baie de Biscaye jusqu'à la Méditerranée. La construction a débuté à l'automne 1944. C'est la plus grande structure défensive construite en Europe après la Seconde Guerre mondiale et les travaux de génie militaire plus important en Espagne. Dans son projet initial, qui a été menée dans le plus grand secret, avait entre 8.000 et 10.000 assises fortifiées, dont seulement sont terminées un peu plus de 4.000.

Le chemin des bunkers parcourt une partie du Noyau de Résistance NR 106. Dans la région du Fort de Sainte-Hélène on trouve un nombre important de ces assises. On visite la partie supérieure et inférieure du fort, ainsi que le chemin qui commence à la batterie inférieure et nous amène à Polituara. On va mettre en évidence des casemates pour mitrailleuses, mortiers de 81 mm, canons anti-aériens, canons anti-chars et poste de commandement-observatoire.

**Recomendaciones:** es aconsejable llevar una linterna, pues el interior de las obras no está iluminado, a la vez que bien calzado y una gorra.

¡Ayúdanos a mantener y respetar las obras defensivas y su entorno, son parte de nuestro patrimonio y de tu historia!

**Oficina de Turismo de Biescas:** Pza. del Ayuntamiento, n.º 1  
Biescas (Huesca), España

**Horario:** martes, de 09:30 a 13:30 h y de 16:00 a 19:00 h; miércoles a viernes, de 09:30 a 13:30 h; sábados, de 09:30 a 13:30 h y de 16:00 a 20:00 h. Tel.: +34-974-485222. C/e: <ayuntamiento@biescas.es>

*El Ayuntamiento de Biescas no se hace responsable de los posibles accidentes que puedan producirse al visitar las ciudades obras.*

*La mayor obra de fortificación  
construida en Europa después de la  
II Guerra Mundial*



AYUNTAMIENTO DE  
**BIESCAS**

La “*Organización Defensiva de los Pirineos*” —más conocida como Línea P o Línea Pirineos— es una obra que abarca toda la cordillera montañosa de los Pirineos, desde el Cantábrico hasta el Mediterráneo. Su construcción comenzó en otoño de 1944, basándose en la Instrucción C-15. Sin embargo, unos dos años antes ya se comenzaron a levantar algunas obras defensivas en la zona catalana de La Junquera y en el País Vasco, siguiendo las órdenes de la Instrucción C-6; algunas de estas obras se reutilizaron en la Línea P. Esta la obra defensiva más grande construida en Europa después de la II Guerra Mundial y la obra de ingeniería militar más grande de España. En su proyecto inicial —que se realizó en el más estricto secreto— contaba con entre **8.000** y **10.000** asentamientos fortificados, de los que solamente se terminaron algo más de **4.000**. Esta magna obra se construyó para impermeabilizar la frontera con Francia y, de esta manera, protegerse de una posible invasión a través de los Pirineos. La obra nunca fue terminada y ni siquiera entró en servicio. Hoy en día forma parte de nuestra historia y constituye un recurso patrimonial de primer orden.

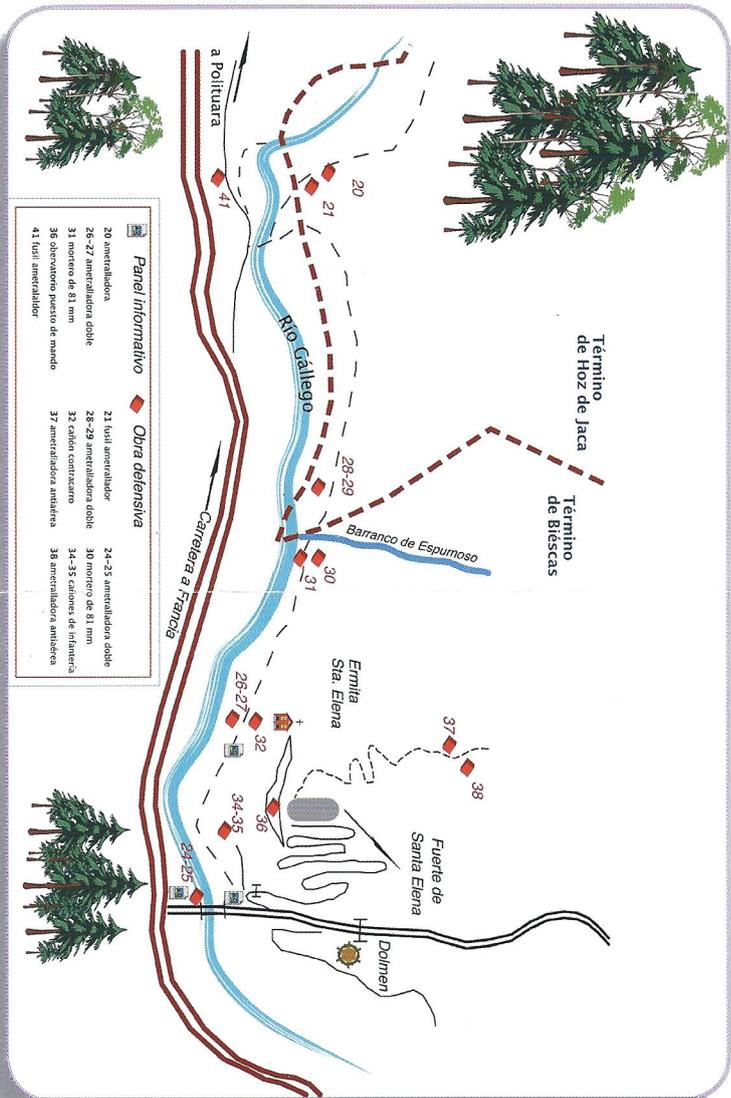
La Línea P en Aragón se divide en cinco sectores, siendo el correspondiente al valle del río Gállego el número 23. Como ocurre en el resto de valles, las obras en este se agrupan en núcleos de resistencia, denominados de norte a sur: *NR 110 “El Furco”*, *NR 109 “Sallent”*, *NR 108 “Las Grampas”*, *NR 107 “Panticosa”*, *NR 106 “Hoz”* y *NR 120 “Biescas”*. Cada núcleo podía albergar más de cincuenta obras defensivas, dependiendo de su importancia.

Aunque para denominar esta ruta se utilice la palabra búnker, debemos advertir que esta palabra es de origen alemán y en ningún documento de la época se denomina a las obras de esta manera, llamándolas, en cambio, casamatas, nidos o asentamientos.

La ruta señalizada de los búnkers recorre una parte del **Núcleo de Resistencia NR 106**.

Para este recorrido tomaremos referencia en el fuerte de Santa Elena. Comenzaremos por la batería baja del fuerte. En su largo muro aspillero se modificaron algunas de estas aspilleras del siglo XIX y las cañoneras se transformaron

para albergar dos cañones de infantería (obras 34-35). Cogерemos a continuación la senda que lleva a Polituara y Hoz de Jaca. Durante el recorrido veremos primero la obra 32 —destinada a cañón contracarro— y la obra 26-27 —ametralladora doble situada a la izquierda del camino y casi oculta por la maleza—. Las obras 30-31, correspondientes a morteros de 81 mm, están justo a la derecha



a la derecha e izquierda de la senda, antes de cruzar el puente que salva el barranco de Espumoso. Siguiendo la senda, ya en término de Hoz de Jaca, a pocos metros de cruzar el barranco hallaremos a la izquierda la obra 28-29, ametralladora doble. Si continuamos el camino llegaremos hasta un estrechamiento del río, donde se ha colocado un puente tibetano. Siguiamos la senda y, una vez que lleguemos a una torre eléctrica, a su derecha, oculta en la maleza, se encuentra la obra 20 para ametralladora. Unos metros más adelante llegaremos a una bifurcación de sendas; sobre ella se oculta la obra 21 para fusil ametrallador. Regresando al puente tibetano —si tenemos el equipo de seguridad adecuado y nos atrevemos a cruzarlo— saldremos al trazado de la antigua carretera, hoy pista, que nos lleva a Polituara. En dirección al pueblo, enseguida veremos la obra 41 para fusil ametrallador.

En el fuerte superior, y a la izquierda del edificio principal, existen unas casamatas; en la segunda empezando por la izquierda, de pequeñas dimensiones, se abre el acceso a la obra 36 observatorio-puesto de mando. Por detrás del edificio principal parte una senda, por la que en pocos minutos llegaremos a las obras 37 y 38, ambas destinadas a ametralladoras antiáreas.

Por regla general, todos los asentamientos disponen en su interior de unos nichos para guardar en ellos munición o enseres de los sirvientes y en los casos de ametralladoras, una plataforma o banqueta para el arma, todas estas obras poseen una tronera por la que abrir fuego. En los más grandes, llegan a poseer habitación independiente para la munición y sirvientes del arma, así como plataformas al exterior para colocar el distinto armamento.

Existen tres paneles de información sobre estas obras defensivas; dos se encuentran en la batería baja del fuerte de Santa Elena y en la senda que lleva a Polituara; la tercera, con información más general, se encuentra en el templete situado a la entrada de la pista que nos lleva a Santa Elena.

